

「TRAIL BRAKING」 SHINSAKU DW 作品展

会場：OFS GALLERY


会期：2025年1月9日(木) - 2月10日(月)

約1年8ヵ月ぶりのSHINSAKU DWの個展を

1月9日(木)より開催。

写真家・安永ケンタウロスとの

コラボレーションによる、写真作品を展示する。



TRAIL BRAKING
SHINSAKU DW
9 JANUARY THU. -
10 FEBRUARY MON. 2025
OFS GALLERY



TRAIL BRAKING
SHINSAKU DW
9 JANUARY THU. -
10 FEBRUARY MON. 2025
OFS GALLERY



OFS GALLERY では 2025 年 1 月 9 日〈木〉－ 2 月 10 日〈月〉、北海道を拠点とする現代美術家、SHINSAKU DW の個展「TRAIL BRAKING」を開催します。SHINSAKU DW が OFS GALLERY で個展を開催するのは、2023 年の「404 NOT FOUND」以来、約 1 年 8 ヶ月ぶり、2 回目となります。

板状のアルミニウムの上に銀色のペイントを使って描いた 2 つの抽象絵画を裁断し、それを互い違いに入れ替えて並べ直して新たな 2 つの作品を生み出すという制作スタイルを長く続けてきた SHINSAKU DW。今回は、キャリア初期に彼が多く手がけていた、シェイプト・キャンバスの考え方に立ち返って制作した、菱形の作品などを展示します。

「前回の展覧会では、恩師である画家、花田和治の作品の考察も含め、これまでに自分が影響を受けてきたことなどを振り返り、改めて熟考するきっかけを与えられたように思います」と話す SHINSAKU DW。実際、「404 NOT FOUND」では北海道を代表する抽象画家として活躍した花田の画集も販売しました。

本展のタイトルの“トレイルブレーキング”とは、「コーナーに差し掛かりながら徐々にブレーキを緩めていく、コーナリングのテクニック」のこと。ただ、タイトルにした理由はブレーキとは関係なく、(英語の綴りこそ“BRAKING”と“BREAKING”とで違うものの)「自分が通ってきた痕跡(トレイル)を壊して(ブレーキング)、再び違うところを進まなければいけないのだ」と SHINSAKU DW が思い当たったことにあります。敢えて BRAKING の方を採用したのは、作家がトヨタのワンメイクレースに参加するドライバーでもあるからです。

SHINSAKU DW はまた、家業を継いだ小麦農家でもあります。育てているのは北海道産小麦の主力品種のひとつ「きたほなみ」。収穫量が多く、耐病性にも優れているこの品種は、どちらかという手間がかからず育てやすいそう。「親父が体をこわしてやらざるを得なくなったのが農業。だから効率作業して、効率よく収穫したい。小麦栽培って実際に畑に出て作業する日は 1 年で 30 日ほどなんです。麦は放っておいても伸びてくれる。コントロールできるところはやるけれど、後は天に任せるだけです」。

全く違う活動のように見えて、作品制作、カーレース、農業の 3 つには共通するところもあるようです。「僕にはどうも同じものを 2 つ用意しないと気が済まないというところがあります。作品も組で作っていますが、レース用の車も同じ車種を 2 台用意したい。畑仕事も同じで、畝を延々作っていきます。繰り返すという意味では、レースも同じ場所をぐるぐる回っている。でも、作品では再現性のない部分も作りたいと常に考えているんです。秩序を生み出すこと、秩序を繰り返すこと、そして秩序からはみ出すこと。そこにこそ新たな創造があると感じているのかもしれない」と SHINSAKU DW。秩序とは高度な技術のことであり、そこからはみ出すことは人為性を意図的に加えることでもあります。「技術のないものや、偶然的要素が強いものを評価する気にならない」という彼のものの見方は、翻って自分のすべての活動にも反映されているのです。

本展ではそんな SHINSAKU DW の 3 つの活動を象徴するシーンを、北海道在住の写真家・安永ケンタウロスとのコラボレーションで写真作品化したものも展示します。北の大地に生い茂る麦、アルミニウムの素材、レースコースのカーブ。作品の背景も合わせてお楽しみいただければ幸いです。

「TRAIL BRAKING」SHINSAKU DW 作品展

会期 / 2025 年 1 月 9 日〈木〉－ 2 月 10 日〈月〉

会場 / OFS GALLERY 東京都世田谷区池尻 3-7-3 OFS.TOKYO

時間 / 12:00 - 20:00 〈展示最終日は 18:00 まで〉 休廊日 / 火・水

問い合わせ / 03-6677-0575

※作家在廊日 / 1 月 9 日(オープニング)－1 月 12 日、2 月 1 日－2 月 3 日、2 月 8 日－2 月 10 日



SHINSAKU DW

北海道帯広市生まれ

愛知県立芸術大学 美術学部美術科油画専攻卒

個展

2023 「404 NOT FOUND」 OFS GALLERY, 東京都世田谷区

2012 「DAS UNSICHTBARE SEHEN」 MIKIKO SATO GALLERY, Hamburg, Germany

2010 「Ein Wasser, vier Sichte isen」 MIKIKO SATO GALLERY, Hamburg, Germany

2007 「Eine Fahne flattert im WindHelter」 CAI international, Hamburg, Germany

2006 「The Secret Life of Inanimate Object」 豊田市美術館ギャラリー、愛知県豊田市

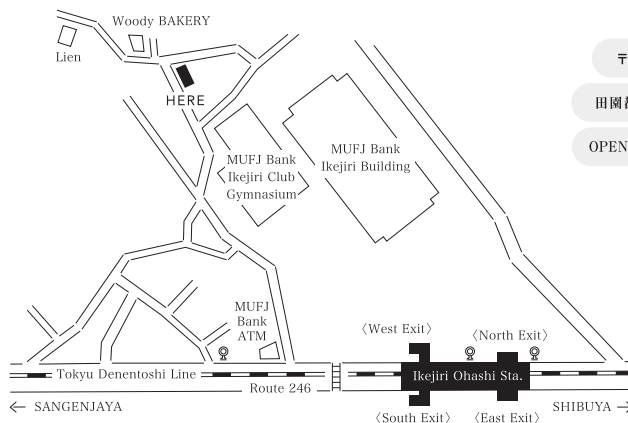
グループ展

2011 「INDEX11」 Kunsthaus Hamburg, Hamburg, Germany

2008 「SAPPORO IS WHITE」 札幌芸術の森美術館、北海道札幌市

2006 「Minimal Illusions – Working with the Collection of Rik Reinking」

Villa Merkel | Bahnwärter Haus, Esslingen am Neckar, Germany



OFS.TOKYO

〒154-0001 東京都世田谷区池尻 3-7-3

田園都市線池尻大橋駅〈西口〉から徒歩4分

OPEN 12:00-20:00 (展示最終日は18:00まで)

CLOSE 火・水

TEL 03.6677.0575

www.ofs.tokyo

Instagram : @ofs_tokyo

