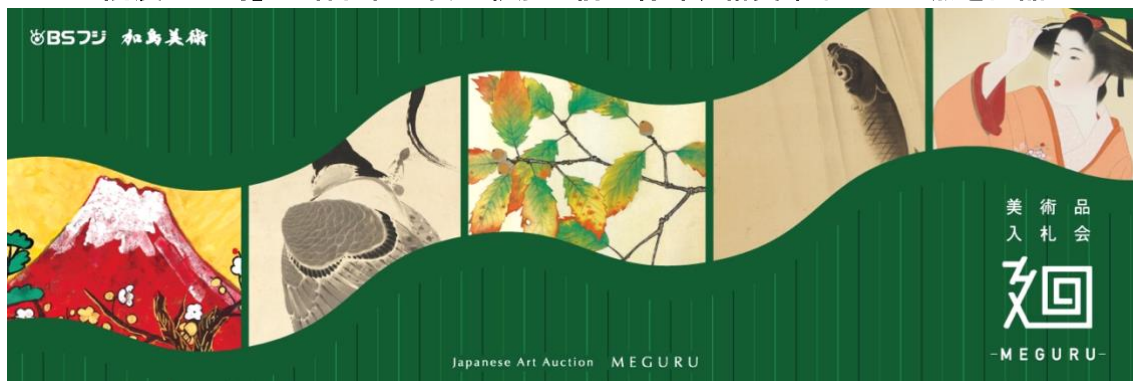


加島美術 × BSフジ

2023年2月6日

株式会社 加島美術

「美術品入札会 廻 -MEGURU-」 Vol. 13 を  
2月11日（土）～2月19日（日）に東京・京橋で開催  
「院展三羽鳥」小林古径・安田鞞彦・前田青邨、椿貞雄など 530 点を出品！



株式会社加島美術（以下、加島美術）と株式会社ビーエスフジ（以下、BSフジ）は、2023年2月11日（土）から2月19日（日）にかけて、加島美術（東京 京橋）で「美術品入札会 廻 -MEGURU-」 Vol. 13 を共同開催します。

「美術品入札会 廻 -MEGURU-」は、絵画から茶道具、工芸品まで、日本美術を中心に多彩な作品を取り扱う入札型オークションです。2019年に開始して以来、全国の出品者からお預かりした作品を美術愛好家の方々にご紹介するプラットフォームとして多くのお客様からご支持いただき、この度13回目を迎えます。

今回は、古画、近代絵画、洋画、筆跡、工芸品など約530点を出品いたします。手頃な価格で入札できる小品から、伊藤若冲や横山大観、伊東深水など大家の優品まで、多彩な作品が集まりました。特集では、「院展三羽鳥」と称され、昭和期の日本画壇を牽引した小林古径・安田鞞彦・前田青邨の作品を取り上げます。また、西洋由来の油彩画で東洋の美と心を描いた椿貞雄や、「輪島塗の革命者」として一世を風靡した角偉三郎の優品も必見です。

美術品との暮らしは、私的な空間で繰り返し作品を鑑賞できる醍醐味があります。美術品を所有し、作品と対峙する時間が、皆様の暮らしに潤いをもたらすひとときとなれば幸いです。加島美術とBSフジはこれからも、お客様と美術品との出会いの場をお届けし、美術を観るから、美術と暮らすライフスタイルをご提案してまいります。

## 「美術品入札会 廻 -MEGURU-」 Vol. 13

### ■開催概要

下見会：2023年2月11日（土）～2月19日（日）

入札締切日：2023年2月19日（日）18時

開札日：2023年2月21日（火）15時

会場：加島美術

〒104-0031 東京都中央区京橋3-3-2

Tel：03-3276-0700

Fax：03-3276-0701

出品作品数：約530点

主催：加島美術、BSフジ



地下鉄銀座線「京橋駅」出口3 徒歩2分 / 有楽町線「銀座一丁目駅」出口7 徒歩3分 / 都営浅草線「宝町駅」A4出口 徒歩5分 / JR「東京駅」八重洲南口 徒歩9分

## ■下見会について

加島美術のギャラリーで開催する下見会では、ガラスケースなしで出品作品が展示されるため、間近に作品をご覧いただけます。作品の鑑賞はもちろん、実物のコンディションやサイズをご確認いただける絶好の機会です。作品がお気に召せば、その場でご入札も可能です。ぜひご来場いただき、お気に入りを見つけていただければ幸いです。(来場予約不要、入場無料)



下見会の様子

※下見会では常時展示されていない作品もございます。お目当ての作品がございましたら、スタッフまでお申し付けください。  
※会期中にご来場になれない方や、作品の詳細を知りたい方にはコンディションレポートをお送りいたします。お気軽にお問い合わせください。

## ■装い新たにリニューアル！無料カタログ配布中

全出品作品が掲載されたカタログを無料で配布しています。美術品を受け継ぎ、後世につなぐという「廻 -MEGURU-」のコンセプトを基に、今回より刷新したデザインにもご注目ください。

カタログご希望の方は、以下からお申し込みいただけます。

→ <https://www.meguru-auction.jp/Inquiry/>

出品作品は「廻 -MEGURU-」Web サイトからもご覧いただけます。

→ <https://www.meguru-auction.jp/item/> (2023年2月初旬公開予定)



## ■「美術品入札会 廻 -MEGURU-」Vol.13の見どころ

### ●特集 院展三羽鳥

横山大観や下村観山が中心となり 1914 年に再興を遂げた日本美術院は、日本画のみならず、洋画部、彫刻部も擁する美術団体であり、近代美術史を牽引する巨匠を数多く輩出しました。なかでも「院展三羽鳥」と称された小林古径・安田靉彦・前田青邨は、新しい時代感覚で大和絵などの古典を描く新古典主義の立役者として知られています。今なお色あせない、彼らの才気煥発な作品の数々をご紹介します。



前田青邨「春之山路」  
《最低入札価格》  
¥3,300,000



小林古径「朝顔」  
《最低入札価格》  
¥1,500,000



安田靉彦「朝顔」  
《最低入札価格》  
¥480,000

### ●特集 椿貞雄

岸田劉生に師事し、西欧伝来の油絵の画法を用いて日本人の心を描くという師の理想を一途に追い求めた椿貞雄。1920 年頃からは東洋的な写実表現への探究を深め、墨による作品も多く描いています。今回は、椿貞雄の重厚な油彩画から、素朴で大らかな風情の日本画まで、幅広い画業の一端をご高覧いただけます。



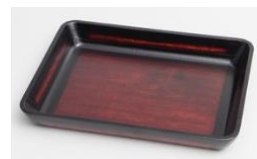
椿貞雄「柿右衛門小壺と柚子」  
《最低入札価格》¥300,000



椿貞雄「春来喜」  
《最低入札価格》¥100,000

### ●特集 角偉三郎

「輪島塗の革命者」と称される角偉三郎は、1940 年、石川県輪島市の漆芸一家に生まれました。若くして漆芸家として日展で活躍したのち、40 歳を機に職人へと回帰し、奥能登に古くから伝わる素朴な合鹿碗を制作しました。大ぶりで豪快な偉三郎の漆器は、触れるたび輝きを増すような魅力があります。今回は代表作の合鹿碗を中心に、その世界を展覧いたします。



角偉三郎「漆文四方盆」  
《最低入札価格》¥150,000



角偉三郎「黒塗縁練金合鹿碗」  
《最低入札価格》¥180,000



■「美術品入札会 廻 -MEGURU-」Vol.13 の ハイライト作品



柴田是真「鯉魚之図」  
《最低入札価格》  
¥2,500,000



伊藤若冲「鶯鶏図」  
《最低入札価格》  
¥2,500,000



渡邊省亭「柳に鶯 寒牡丹」  
《最低入札価格》¥1,500,000



棟方志功「弘仁妃の櫛」  
《最低入札価格》¥3,800,000



河井寛次郎「草繪扁壺」  
《最低入札価格》 ¥900,000



伊東深水「南枝」  
《最低入札価格》¥2,000,000



片岡球子「富士」  
《最低入札価格》¥5,800,000

■「廻 -MEGURU- オンライン」の出品作品も特別展示

下見会期間中、特別企画として「廻 -MEGURU-」のインターネットオークション「廻 -MEGURU- オンライン」で開催中の第45回オークションの作品を、第二会場にて特別展示いたします。下見会と併せてご覧いただけますと幸いです。



前田青邨「牡丹素描」  
《最低入札価格》¥50,000



島成園「葛の葉」  
《最低入札価格》¥160,000



河鍋暁斎「鐘馗図」  
《最低入札価格》¥280,000



※「美術品入札会 廻 -MEGURU-」の出品作品とは異なります。  
※「廻 -MEGURU- オンライン」につきましては次ページの「ご参考」を参照ください。

会期中、常時取材をお受けいたします。[お問い合わせ先] 株式会社 加島美術 (広報: 中村)  
右記お問い合わせ先にご連絡ください。 Tel : 03-3276-0700

Fax : 03-3276-0701

Email : pr@kashima-arts.co.jp

## ■「廻 -MEGURU-」とは

「廻 -MEGURU-」とは、「日本美術をもっと気軽に、安心して、正しく売買してもらいたい」という思いから、2019年に始まった日本美術に特化したオークションです。全国から出品された作品を取り揃え、美術品を売りたい人と買いたい人をつなぐプラットフォームとして、これまで国内外のお客様にご利用いただけてきました。「美術品入札会 廻 -MEGURU-」に加え、2021年にはインターネットオークション「廻 -MEGURU- オンライン」を開始し、美術品を安全かつ、気軽に、便利に取引できるプラットフォームへと進化し続けています。

### ◆「美術品入札会 廻 -MEGURU-」

下見会を伴う入札型オークションです。年に4回開催しています。カタログやWebサイトで出品作品を閲覧後、下見会または公式サイトから、オンラインで入札いただけます。下見会で実物を見ながらゆっくり作品を選べる点が特徴です。現在価格は非公開で、会期終了後に落札結果が開示されます。

### ◆「廻 -MEGURU- オンライン」

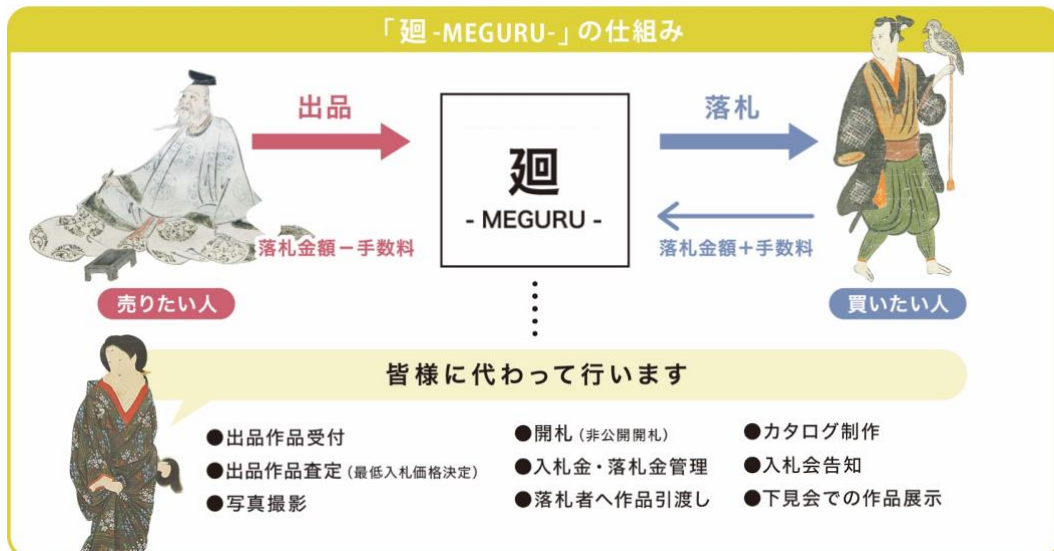
インターネットで常時開催しているオークションです。毎月1~2回オークションを実施しています。ライブで現在価格を見ながら入札が可能で、お支払いまですべての手続はWebで完結します。また、落札する度、落札金額の3%のポイントが付与され、次回以降の精算から1ポイント=1円でご利用いただけます。

	「美術品入札会 廻 -MEGURU-」	「廻 -MEGURU- オンライン」
会期	年4回（2月、5月、7月、10月） <small>※2023年予定</small>	毎月1~2回開催 <small>※開催月によって会期が異なる場合があります。</small>
入札形式	非公開入札型	公開ライブビッド（競り上がり）
開札	会期終了後公開	即時公開
下見会	あり	なし

## ■「廻 -MEGURU-」を利用する流れ

「廻 -MEGURU-」では、全国の出品者から作品をお預かりし、美術品愛好家の皆様にご紹介しています。出品をご希望の方に向けて作品の無料査定を行い、最低入札価格を提示します。売却のタイミングや価格によって「美術品入札会 廻 -MEGURU-」または「廻 -MEGURU- オンライン」のいずれかへの出品をご提案いたします。

また、美術品をお探しの方は、2つの「廻 -MEGURU-」からご希望の作品をお探しいただけます。出品者と購入者間の交渉や手続きは事務局が代行しますので、売買に伴う負担を最小限に抑えることが可能です。



## ■「廻 -MEGURU-」を利用するメリット

### 美術品を買いたい人のメリット

#### メリット 美術の専門家が厳選した作品だから安心

1

すべての出品作品は、古美術の街・東京の京橋で長年店舗を構えてきた加島美術が査定し、厳選しています。美術の専門家によりクオリティが認められた作品群が揃っていますので、美術品の購入が初めての方も安心してお選びいただけます。

#### メリット ビギナーもコレクターもご満足いただける充実のラインナップ！

2

「美術品を購入したいけど、初めてで不安…」というビギナーの方から、作品を豊富に所有するコレクターの方まで、皆様にご満足いただけるバラエティに富んだ作品をラインナップしています。掛け軸、絵画、筆跡、茶道具、工芸など多彩なジャンルの作品からお選びください。

また、最低入札価格の価格帯が幅広く、手の届きやすい小品から、優品までお求めいただける価格帯の幅広さも魅力です。

メリット

#### いつでも・どこでもお好きな方法で作品をチェック！

3

#### オンライン入札も OK

「廻 -MEGURU-」では、すべての出品作品をオンラインでチェックし、入札することができます。ご自宅や外出先から、PC・スマートフォンなどお好きなデバイスでサービスをご利用ください。

---

美術品の購入に関する詳細は、以下 2 つの Web サイトをご参照ください。

「廻 -MEGURU- オンライン」 → <https://meguru-online.jp/>

「美術品入札会 廻 -MEGURU-」 → <https://www.meguru-auction.jp/saijinotice/>

### 美術品を売りたい人のメリット

#### メリット 美術品を市場価格で売却！思わぬ高値で売れる可能性も！

1

「廻 -MEGURU-」では、美術品を売りたい方からお預かりした作品を、中間業者が入ることなく入札者へ直接売却します。そのため、下取価格ではなく、市場価格に近い価格で作品を売却できます。また、売却価格が見えるので安心です。入札者との巡り合わせによっては、思わぬ高値で落札される可能性もあります。

メリット

#### 老舗古美術商による安心の査定・価格設定

2

東京京橋で長年古美術商を営んできた加島美術が作品を査定し、出品者の方とご相談しながら最低入札価格を設定します。様々な要素により市場価値が変動する美術品を、経験豊かな古美術商が確かな審美眼に基づき見極めます。査定相談は無料です。鑑定が必要な場合は、正式な鑑定機関への依頼もお手伝いいたします。

メリット

#### 面倒な売却手続きを代行！

3

「廻 -MEGURU-」では、美術品売却の手続きをすべて代行いたしますので、査定後、出品作品をお預かりした後は面倒な手続きはありません。掛け軸、絵画や陶磁器などの焼き物類、茶道具など、お手持ちの美術品の整理をお考えの際は、ぜひ「廻 -MEGURU-」へのご出品を検討ください。

---

美術品の出品に関する詳細は以下の Web サイトをご参照ください。

「美術品入札会 廻 -MEGURU-」 → <https://www.meguru-auction.jp/shupinnotice/>