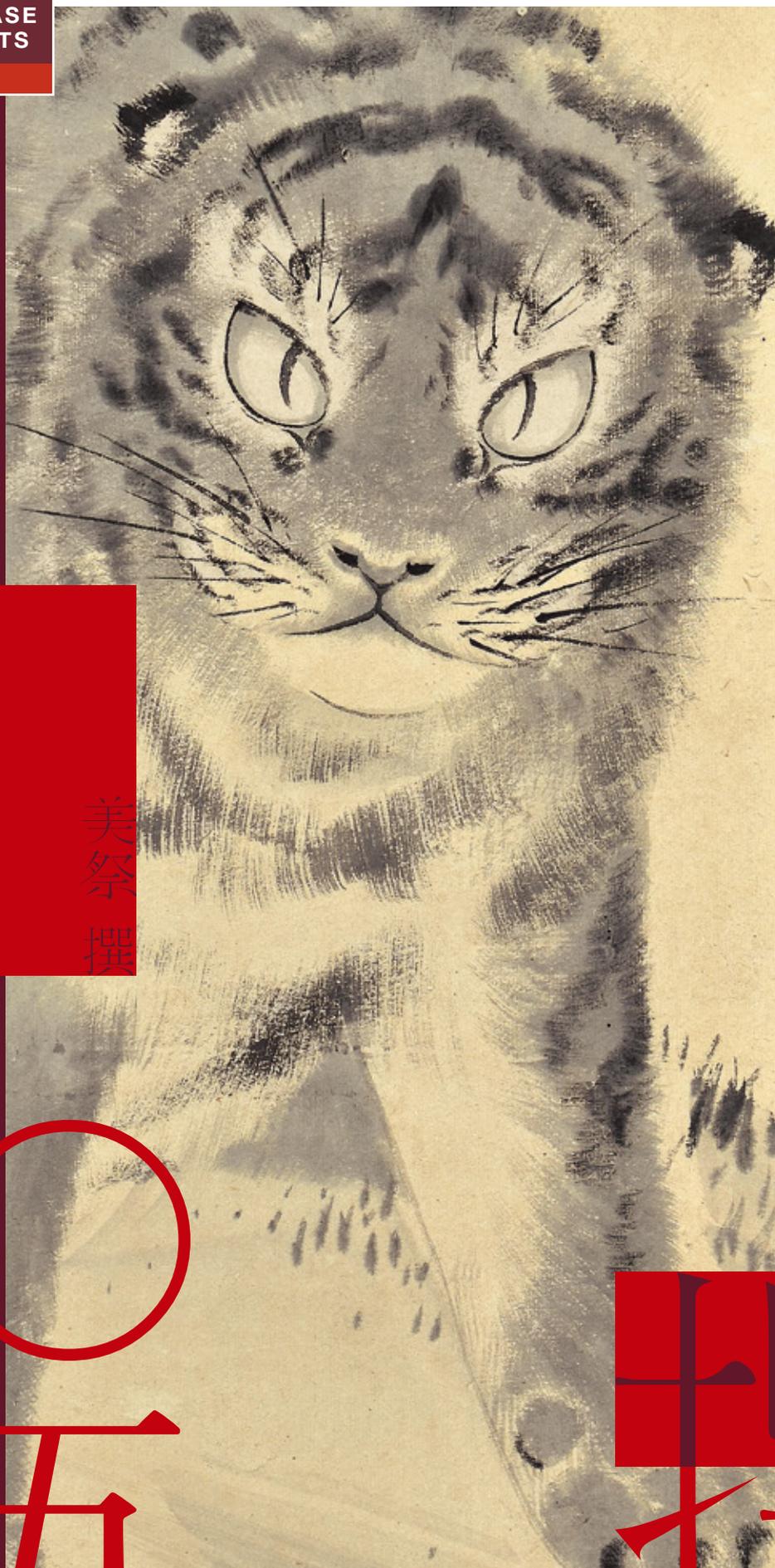


PRESS RELEASE  
KASHIMA ARTS

Sept 2022



# BISAI SEN

加島美術  
Kashima Arts

An Exhibition of  
Japanese Paintings and  
Works of Art  
2022 AUTUMN

美  
祭  
撰

2022. 10. 15 sat. — 10. 30 sun.

五

虎



# 美術品展示販売会「美祭 撰05」開催

江戸時代から近現代まで、日本美術の巨匠たちの優品約40点が勢揃い

会期:2022年10月15日(土)-10月30日(日) 会場:加島美術(東京都中央区京橋3-3-2)

加島美術(東京・京橋)は、2022年10月15日(土)から10月30日(日)にかけて、美術品の展示販売会「美祭 撰」を開催いたします。「美祭 撰」はその名の通り、加島美術が厳選した日本美術の逸品だけをご紹介する特別な催しです。第5回となる今回は、円山應挙、葛飾北斎、横山大観など、選りすぐりの約40作品が一堂に会します。ギャラリーでの展示販売に加え、全ての出品作品を掲載したカタログを発行しておりますので、全国どこにいても作品を見て、買っていただく事ができます。

美の祭典「美祭 撰05」で彩り豊かな芸術の秋をお過ごしください。



イメージ

## ▶ 2022年秋「美祭 撰05」3つの見どころ

### 1 ガラスケースのない格別の鑑賞体験!

会期中は、加島美術にて出品作品をガラスケースなしで展示しております。

「美祭 撰」でご紹介するのは、国内外の美術館の展示や収蔵品に加わる事もある、まさに美術館クオリティーの珠玉の作品ばかり。日本美術の巨匠たちの唯一無二の作品を、間近にご覧いただける貴重な機会です。作家の筆遣いや古美術品特有の経年美、紙や岩絵の具の質感までも、どうぞ心ゆくまでご鑑賞ください。

### 2 見て、読んで楽しい! 充実のカタログ

全国の日本美術ファンの皆さまに「美祭 撰」をお楽しみいただくため、毎回、趣向を凝らしたオリジナルカタログの制作をしております。作品写真をオールカラーでご紹介するのはもちろん、日本美術の魅力を深掘りするコラムやインタビューなど、読み物ページも充実しています。

特別ゲストをお招きしてお話を伺う「Art Interview」では、直島・地中美術館初代館長の秋元雄史先生をお迎えして古美術から現代アートまで、時代とともに変化する美術の魅力をお教えいただきます。コラム「数寄がたり」では書のスペシャリスト、高橋利郎先生が上杉謙信ら戦国武将の書状について見どころを解説。また、「日本美術を支える人々」では、河鍋暁斎の大コレクターである藤田昇氏をお迎えし、暁斎の魅力についてお話しいただいています。

さらに、カタログの新規購読お申込み特典として、初回2冊を無料\*にてお届けします。

ご希望の方はお気軽にメールやお電話にてお申し込みください。 ※ご新規登録の方のみ対象となります。



イメージ

### 3 2022年秋「美祭 撰05」の注目作品!

「美祭 撰」でご紹介するのは加島美術が自信を持ってお届けする美術品のなかでも、とくに選りすぐりの逸品ばかりです。

今回、出品する約40作品のなかには、円山應挙「竹虎図」や狩野一信「四季草花小禽図」、横山大観の富士の大作「秋色」、戦国武将 上杉謙信の「印判状」など、見どころのある作品が勢揃いしています。

横山 大観「秋色」

絹本 着色 共板 額装 横山大観記念館登録O第14号  
本紙51×66cm / 全体77×92cm  
¥20,000,000



## ▶ 出品作品(一部)



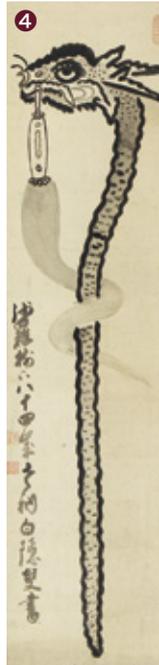
① 狩野 一信「四季草花小禽図」  
絹本 着色 本紙113×45cm / 全体197×57cm  
¥12,000,000



② 河鍋 暁斎「化猫図」  
紙本 着色 本紙129×30cm / 全体208×42cm  
¥3,800,000



③ 田中 一村「観世音菩薩」  
紙本 着色 共箱 本紙134×60cm / 全体219×77cm  
¥7,000,000



④ 白隠 慧鶴「龍杖拂子図」  
紙本 水墨 佐竹龍洲箱書 本紙128×29cm / 全体222×43cm  
¥2,800,000



⑤ 棟方 志功「むさしののひめかみの柵」  
木版画 額装 棟方巴里爾鑑定書 棟方志功鑑定委員会鑑定登録証  
本紙33×27cm / 全体58×51cm  
¥8,000,000



⑥ 上杉 謙信「印判状」  
紙本 吉川弘文館「演習古文書選古代・中世編」所載  
本紙27×37cm / 全体110×45cm  
¥8,500,000

※価格は全て税込、作品の画像は部分です。

## ▶ 開催概要

**日時** 2022年10月15日(土)～10月30日(日) 10:00～18:00 ※会期中無休

**会場** 加島美術 東京都中央区京橋3-3-2

**URL** <https://www.kashima-arts.co.jp/events/bisai-sen05/>

※新型コロナウイルスの感染拡大の影響により、営業日時が変更となる可能性がございます。予めご了承ください。

## [会社概要]

株式会社 加島美術

〒104-0031 東京都中央区京橋3-3-2

地下鉄銀座線「京橋駅」出口3 徒歩2分 / 有楽町線「銀座一丁目駅」出口7 徒歩3分  
都営浅草線「宝町駅」A4出口 徒歩5分 / JR「東京駅」八重洲南口 徒歩9分

[www.kashima-arts.co.jp](http://www.kashima-arts.co.jp)

## SNSでも随時情報公開中

Facebook: <https://www.facebook.com/kashima.arts/>  
Twitter: [https://twitter.com/Kashima\\_Arts](https://twitter.com/Kashima_Arts)  
Instagram: [https://www.instagram.com/kashima\\_arts/](https://www.instagram.com/kashima_arts/)

## [お問い合わせ先]

株式会社 加島美術 広報部

Tel: 03-3276-0700

Email: [pr@kashima-arts.co.jp](mailto:pr@kashima-arts.co.jp)

