

【参加アーティスト】

■大倉裕史 @hiro_sj30

水島コンビナートが身近な岡山県倉敷市出身。大学のゼミで公害について学び、工場だけではなく、周辺の自然・生活環境も含めた日常と非日常がせめぎ合う産業景観に興味を持ち、20年近く全国の工場・工業地帯を撮影。いち早く工場写真とHDRを組み合わせブログやSNS等で発表。2009年からは工場写真に特化したブログ「HDR Technoscape」を開始。工場夜景・美の祭典フォトコンテスト最優秀作品賞、リコーイメージングフォトコンテストグランプリ受賞他、工場写真での受賞多数。様々なメディアにも工場写真を提供。



本展では、“日常の光景と非日常の光景がせめぎ合う産業景観”をテーマに工場そのものの機能美が伝わるような写真とグッズを展開予定。

■Mitsu @mitsut830

10年前に工場夜景の美しさに魅せられ、6年前から工場を撮り始め、関西を拠点に今も変わらず工場を求めて全国各地を飛び回っている。

本展では“工場のある風景”をテーマに新作を展示予定。



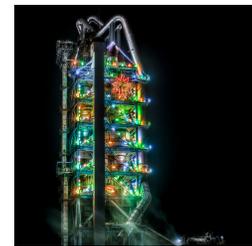
■片山英一 @ek_sheep

関東在住、工場夜景歴 25 年。鹿島、京葉、磯子、川崎方面を中心に相当な回数通り撮影している。もう 10 年前にオールフィルム撮影の写真集を出版しており、次はデジタル撮影版を考えている。本展では“精密な描写”をテーマに細部まで克明な新作展示とグッズを展開予定。



■あっきー @akkyz_collection

兵庫県在住。地元姫路の工場夜景に魅せられ本格的に工場夜景を撮り始める。水島コンビナートを訪れさらにその魅力に心惹かれて以来、関西圏中心に様々な工場を巡る。近年では活動の幅を広げ、全国で工場のある風景を求めて諸国漫遊の旅に勤しむ。使用機種はメインに SIGMA SD1merrill。foveon センサーの描く画と HDR 合成により工場の魅力を追求する。本展では“工場のある風景と萌え”をテーマに展示予定。



出展者は、上記ほか柴田光、w_tanks_、marimo、木谷源太郎、寺生まれの S、Yasunori.W、gogo1655、山崎まさし、DAISUKE MORI、Yusuke.O、安積ゆきの、竹條たむ、堀之内修治、ホーリーなど、全 18 組を予定。