

# Cast Calendar 出演者予定表 2017.11

日	月	火	水	木	金	土
			JAZZ 11/1 香川明徳 (Pf.) 山縣泉 (Vo.)	JAZZ 2 堀智彦 (Pf.) 鈴木孝紀 (Cl.)	POPULAR 3 森本ひろみ (Pf.) たのいみき (Vo.) 辻井裕之 (Bs.)	AMATEUR 4 TKOジャズ・ オーケストラ
JAZZ 5 香川明徳 (Pf.) 小泉奈那 (Tp.Vo.) 西村琴乃 (Sax) 西川サトシ (Bs.)	JAZZ 6 宮哲之 (Sax) 荘司幸恵 (Pf.)	JAZZ 7 石田ヒロキ (Pf.) 谷口知巳 (Tb.)	JAZZ 8 香川明徳 (Pf.) 小泉奈那 (Tp.Vo.)	JAZZ 9 堀智彦 (Pf.) ロアーナ・シーフラ (Vo.)	JAZZ 10 多田恵美子 (Pf.) トリオ 山本久生 (Bs.) 中嶋俊夫 (Ds.)	POPULAR 11 Do-Ja/大野正登 (Gt.) 藤岡靖博 (Bs.) 梶栗麻紀 (Vn.)
AMATEUR 12 6大学ビッグバンド 青山学院大学 大阪大学 国立音楽大学 慶応義塾大学 天理大学 同志社大学 ※五十音順	JAZZ 13 香川明徳 (Pf.) Isa Jamming (Vo.)	JAZZ 14 西田仁 (Pf.) 山本昌 (Sax)	JAZZ 15 香川明徳 (Pf.) 水谷浩子 (Vo.Sax)	JAZZ 16 堀智彦 (Pf.) ユンファンソン (Vo. Tp.)	JAZZ 17 田中洋一 (Tp.) トリオ 浜田麻美 (Vo.) Zoo (Gt.)	JAZZ 18 桂南光 & 河田健 (Sax) ほのぼのジャズ倶楽部 /志水愛 (Pf.) 神田芳朗 (Bs.) 佐藤英直 (Dr.)
POPULAR 19 前田雛香 (Vo.) 森本ひろみ (Pf.) 井川恭一 (Gt.)	JAZZ 20 香川明徳 (Pf.) 宮崎直子 (Sax)	JAZZ 21 石田ヒロキ (Pf.) 富村邦明 (Sax)	JAZZ 22 香川明徳 (Pf.) 小泉奈那 (Vo.Tp.)	JAZZ 23 堀智彦 (Pf.) 島谷理子 (Vo.)	JAZZ 24 山本昌 (Sax) カルテット 藤井貞泰 (Pf.) 久家貴志 (Dr.) 石川翔太 (Bs.)	JAZZ 25 多田恵美子 (Pf.) トリオ 宮野知巳 (Bs.) 中嶋俊夫 (Ds.)
JAZZ 26 神山香代子 (Sax) 水本舞 (Pf.)	JAZZ 27 香川明徳 (Pf.) 水谷浩子 (Vo.Sax)	POPULAR 28 森本ひろみ (Pf.) mi-co (Vo.ピアノ)	JAZZ 29 香川明徳 (Pf.) 秦乃里子 (Vo.)	JAZZ 30 堀智彦 (Pf.) 田中洋一 (Tp.)		

※都合により出演者が変更になる場合がございます。予め御承知ください。平成29年9月21日現在

●12日は6STAGEとなります。(Charge fee 一般2,500円 学生2,000円 OPEN14:00 START14:40 CLOSE20:00)  
●18日は2STAGEとなります。(Charge fee 当日4,500円 前売4,000円 [1STAGE 19:30~20:30] [2STAGE 21:00~22:00])  
OPEN 18:00  
【1 STAGE】START 19:30~20:00  
【2 STAGE】START 20:30~21:00  
【3 STAGE】START 21:30~22:00  
LAST ORDER 22:30  
CLOSE 23:00  
※日によって変更する場合がございます。詳しくはお問い合わせください。

ジャンル /

- JAZZ ジャズ
- LATIN ラテン
- POPULAR ポピュラー
- GOSPEL ゴスペル
- A CAPPELLA ア・カペラ
- AMATEUR アマチュア
- etc. その他

営業時間

金額

オープニング特別価格  
Charge fee ¥2,000-  
ワンドリンクオーダー制(有料)  
※共演者により金額が異なる場合がございます。

11

# JAZZ BAR Cento

ジャズバー「チェント」  
LIVE



# Grand Open

贅沢な空間で、生演奏を満喫。



ライブイベント、ピアノ発表会、  
結婚式二次会等、各種イベント受付中。

毎日様々な  
ジャンルの  
LIVEを行います!

- 〈ジャズ〉〈ラテン〉
- 〈ポピュラー〉〈ゴスペル〉
- 〈ア・カペラ〉〈アマチュア〉  
etc...

オープニング特別価格 **2,000円** ワンドリンクオーダー制 11月は毎日営業



詳しくはWEBで!  
ピアッツァホテル 検索 f 随時情報を更新しております

お車でのお越しのお客様  
カーナビをお使いのお客様は  
下記住所またはマップコードを  
ご入力ください。



お車でのお越しの際は、  
なら100年会館駐車場に  
お停めください(有料)

MAPCODE 11 353 253\*43 奈良県奈良市三条本町11番20号

JR関西本線「奈良」駅西口より徒歩1分

ジャズバー「チェント」 営業時間 18:00~23:00  
【日・祝に限り、17:00~22:00】  
【定休日】不定休(要問い合わせ)  
〒630-8122 奈良市三条本町11番20号 ピアッツァホテル奈良地下1F(駐車場)有(有料) | 座席数 約100席  
tel.0742-30-2200





# JAZZ BAR Cento LIVE

スピーカーから流れ出る音楽や  
魅力的な生演奏がライブで楽しめる、  
ジャズバー『チェント』。  
美味しいお酒を音楽と  
一緒にご堪能ください。



## 桂 南光&河田 健 神田 芳朗 志水 愛 佐藤 英宜

名門アロージャズオーケストラジャズのリード  
アルトサクソ奏者の河田健率いるカルテットの熱  
演とジャズ愛好家でもある唄家・桂南光の軽妙  
なTALKを交えたジャズライブを演奏。



## 国立音楽大学 Newtide Jazz Orchestra

『学生ビッグバンドの甲子園』と  
も言われる、山野楽器主催の「山  
野ビッグバンドジャズコンテス  
ト」で6年連続優勝など、多数の  
受賞歴を持つ。2017年7月NEW  
TIDE JAZZ ORCHESTRAのセカ  
ンドアルバムとなる「LIVE!」を発売。  
学内外問わず精力的に活動中。



## 青山学院大学 Royal Sounds Jazz Orchestra

今年で創設50周年を迎える学生  
ビッグバンド。音の魔術師「Gil  
Evans」のアレンジ曲や「Jaco  
Pastorius」の楽曲を中心に演  
奏している。Jazzという枠にとら  
われないパフォーマンスが特徴  
で、Funk Fusion Rock など様々  
なジャンルを演奏。



## 慶応義塾大学 Light Music Society

日本で最も長い歴史を持つ  
学生ビッグバンドジャズサー  
クル。古き良きスウィングジャ  
ズから、マリアジュナイター  
氏、扶間美帆氏などのコンテ  
ンポラリージャズまで、多種  
多様な曲目を演奏している。



## 浜田 麻美

兵庫県西宮市生まれ、幼少の  
ころからブラジル音楽に親し  
み、学生時代にアメリカ語学  
留学。帰国後ポルトガル語を  
学び始める。その後ニュー  
ジャランドに滞在。  
キューバ、ブラジル、タイ、イン  
ド、ニューカレドニアなど放浪  
後帰国し、京都に住む。  
現在、京阪神を中心に音楽活  
動を展開中。



## 山本 昌

18歳より活動始める。その頃  
NHK番組ジャズライブ神戸に出  
演。2010年秋、自身のリーダー  
バンド「Moment Jazz Trio」を結  
成。2011年夏、開催されたジャ  
ズコンテストにバンドで優勝。  
2012年6月、トロント国際ジャ  
ズフェスティバルに招待され、出演  
する。2016年韓国、第一回長安  
国際ジャズフェスティバルに日  
本からのゲストとして出演。



## 秦 乃里子

関西圏を中心にコンボ、ビッグ  
バンド、弾き語りのスタイル  
で歌い、Bar Loungeでの  
弾き語りや、ホテルでのパー  
ティ・フライダルなどでも演  
奏。2015年7月には自身の  
ファーストミニアルバム『Like  
A Rose』をリリース。



## 同志社大学 The Third Herd Orchestra

命を削るように全員でグルー  
ヴするバンド。



## 大阪大学 The New Wave Jazz Orchestra

Count Basieのナンバーのみ  
を演奏する大阪大学の看板ビ  
ッグバンド。伝統的法被とスイ  
ングを演奏している。



## 天理大学 ALS Jazz Orchestra

ラテン、ファンク、サンバ、あ  
らゆるジャンルをするバンド。  
圧倒的音圧とサウンドを武器  
としたイケイケ、わっしょいの  
ナンバーを演奏。



## ロアーナ・シーフラ

フィリピン・マニラ出身。大学  
でクラシックの声を専攻して  
いたが途中でポピュラーに  
転向しプロとなる。95年に  
来日し、翌96年にCD  
「VINTA」を発表、大好評を博し  
FM-COCOROのテーマソング  
になる。パワフルでエモー  
ショナルな歌唱力と抜群のリ  
ズム感を併せ持つ実力派シン  
ガー。



## 田中 洋一

開成外国語大学中退後、米国  
ボストンに渡る。1997年ア  
ート・ファーマー・アワードを受  
賞。2000年北野タダオとア  
ロージャズオーケストラに入  
団。現在 大阪芸術大学、ドル  
チェミュージックアカデミー、  
アローミュージックスクール  
講師、後進の指導にもあたっ  
ている。



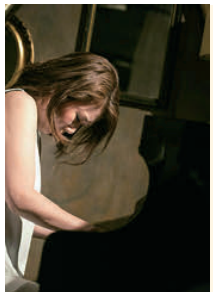
## 島谷 理子

映画ミュージカルに影響を受  
け、幼少期よりクラシックバレ  
エ、タップダンスを学ぶ。2000年  
にヴィブラフォン奏者 鍋島直  
虎氏と出会いJAZZに触れ、後に歌  
を独学。カナダ・トロントでの活  
動を経て、2013年2月現在は  
セントレジス大阪「セントレジ  
ス」にて専属シンガーを務め、  
他関西を中心にライブハウスや  
イベントで活躍中。



## 鈴木 孝紀

大阪音楽大学音楽学部クラリ  
ネット専攻卒業。大阪市消防音  
楽隊クラリネット奏者を経てクラ  
シック奏者として、室内楽やオー  
ケストラなど多数のコンサート  
に出演。現在、ジャンルを問わず  
様々なミュージシャンとの共演  
を重ねライブ活動を行う他、  
アーティストのCDへの参加をは  
じめ、USEN放送やCM音楽等を  
精力的に行う。



## mi-co

2001年インターナショナルエ  
レクトーンコンクール入賞現  
在は音楽教室の講師をする傍  
らレストランやバー、ライブハ  
ウス等でライブを展開中。最近  
ではFM79.7三楽ラジオカフ  
の朝の番組のジングルを担  
当。また様々な著名なアーティ  
ストのサポートや、自身も弾き  
語りするなど多岐にわたる



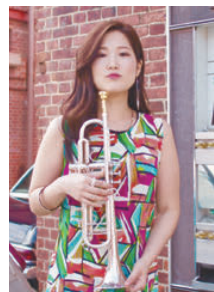
## Do-Ja

梶栗 麻紀  
京都市立芸術大学音楽学部  
卒業。テレマン室内管弦楽団  
に入団。現在は幅広いジャン  
ルで活動している。  
大野 正登  
ポップスバンド「5th  
Avenue」のギタリストとして  
メジャーレベルからデ  
ビュー。ライブハウス、テレ  
ビ、ラジオ等で活動。



## 水谷 浩子

4歳よりピアノ、15歳よりサキ  
ソフオンを始める。現在は関  
西のライブハウスなどでの、  
アルトサクソ、ソプラノサク  
ソクスでのジャズライブを精力的  
に展開中。県や、市町村の  
音楽イベントにも積極的に参  
加。音楽教室にて、サキソフ  
オンとピアノの講師を務める。  
2015年4月にCD  
『windflower』をリリース。



## 小泉 奈那

大阪音楽大学短期大学部器楽  
科卒業後、クラシックで培った  
技術を元に、本格的にジャズ  
に取り組み、現在トランペット  
&ボーカリストとして幅広く活  
動中。歌心抜群のフレージン  
グ、表現力豊かな歌唱力が高  
い評価を受け、注目の新進気  
鋭のミュージシャンである。



## ユン・ファソン

大阪音楽大学音楽学部器楽  
学科卒業後、名門アロージャ  
ズオーケストラに現在15年  
間レギュラーメンバーとして  
在籍。国内外のアーティスト  
との共演の他、レコーディン  
グ、セッション多数。シンガー  
としては、アカベラグループ  
「Be in Voices」のメンバーとし  
ても活動中。



## 石田 ヒロキ

16才より、北野タダオ氏にジャ  
ズピアノなど、音楽全般を師事。  
自身のバンド、石田ヒロキ &  
Friends で様々なコンテストでグ  
ランプリを受賞。名門老舗ビッグ  
バンド、Arrow Jazz Orchestra  
その他、様々なバンド・セッション  
で活躍。  
2017年3月17日5枚目にして初  
のボーカル入りアルバム  
「You've Changed」リリース。



## Isa Jamming

2006年真夏に法善寺ジャズス  
トリートで故 西山満の演奏を観て  
衝撃を受け、それから西山満  
&GSBに参加。日野皓正(tp)、ト  
ミーキャンベル(d)、オテローモ  
リノー(stp)、エディヘンダー  
ソン(tp)等とのセッションを経て  
マウストラペットや独自性溢  
れたエンターテイメントを展開。  
また、創作舞台にも自身の才能  
を存分に発揮する。



## 香川 明徳

4才よりピアノをはじめ、1989  
年渡米。ニューヨークにある  
「The New School For Social  
Research」においてジャズ・現  
代音楽を専攻。帰国後は、映  
画音楽をプロデュース。現在  
はムジカセゾンでジャズ、ピ  
アノを教える傍ら、各種音楽の  
アレンジを行っている。



## 西田 仁

1980年広島生まれ、岡山育  
ち。神戸市外国語大学中国語  
学科在籍中20歳でピアノを始  
める。2009年、第二回神戸ネ  
クス・ジャズコンペティションで  
特別賞を受賞。NHKドラマ  
「べっぴんさん」の演奏シーン  
を担当。国内外のミュージ  
シャンとも共演を重ね、各イ  
ベントで演奏、トリオやグルー  
プも結成し、精力的に活動中。



## 堀 智彦

高校3年でアロージャズ  
オーケストラのリーダー北村  
タダオ氏に弟子入りし、大学  
卒業を機に、ヤマハでコン  
サートスタッフをしながら演  
奏活動を開始する。95年には  
来日中のハンク・ジョーンズ  
氏の付き人を務め、ジャズピ  
アノの手ほどきを受ける。



## 山縣 泉

スタイリッシュで正統派の  
jazzをこよなく愛し、ライブハ  
ウス、クラブ、イベントなどの  
演奏活動を行う。また、司会  
業やフードコーディネーター  
としても活躍中。  
大阪府在住。



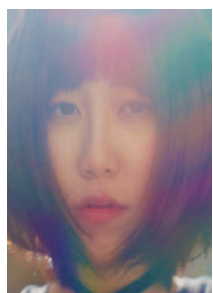
## 多田 恵美子

2001年に、サリナ・ジョー  
ンズに認められ、デビューア  
ルバム「EMIKO TADA  
& FRIENDS」を全国リ  
リース。スウィング・ジャーナル  
などで好評を得る。世界的な  
舞台やメディアでも注目を浴  
び、各方面より多大な評価を  
受けている。現在、「指先で詩  
う新進ピアニスト」として、国  
内外で活躍中。



## 宮 哲之

16歳よりサクソを始める。  
22歳の頃より田久保等(p)グ  
ループ、山口幸雄(ds)カル  
テットに参加し京都、大阪を  
中心に活動する。スウィング・  
ジャーナル誌の人気投票、テ  
ナーサクソ部門9位に。現  
在、アロージャズオーケス  
トラのほか、西山満(b)グルー  
プ、自己のグループで活動



## 前田 雛香

シンガー。  
1997年12月生まれ。  
大阪音楽大学短期大学部ポ  
ピュラーボーカルコース在学  
中。今最も今後の飛躍が期待  
される若手ポップス界の注目  
株。作曲家・森本ヒロミの新  
作CDにて「夏の続き」夢人  
想」を歌っている。

※順不同