

花澤香菜さん、瀬下寛之監督登壇の『ゴジラ・フェス 2017』 舞台裏へ潜入

“ゴジラ撮影隊”募集！

「an 超バイト」× 映画『GODZILLA 怪獣惑星』

総合人材サービス、パーソルグループのパーソルキャリア株式会社（旧社名：インテリジェンス、本社：東京都千代田区、代表取締役社長：峯尾 太郎）が運営するアルバイト求人情報サービス「an」< <https://weban.jp/> >は、思わず挑戦してみたいくなるような「an超バイト」の新企画として、映画『GODZILLA 怪獣惑星』（2017年11月17日公開）とコラボし、2017年11月3日（金）に開催される『ゴジラ・フェス2017』の舞台裏に潜入したり、声優の花澤香菜さんや瀬下寛之監督が登壇するスペシャルトークイベントの様などを撮影する“ゴジラ撮影隊”を募集いたします。報酬として日給5万円と、花澤香菜さんサイン入りプレスシートをプレゼントします。

●特設サイトURL：http://weban.jp/contents/c/cho_baito/godzilla-anime_pc/

■花澤香菜さん、瀬下寛之監督登壇の『ゴジラ・フェス2017』舞台裏へ潜入しよう！

1954年の誕生以来、巨大な文化的アイコンとして世界中の人々に愛され、2016年には庵野秀明総監督による『シン・ゴジラ』が興行収入82.5億円を記録するなど、今再び世界の注目を浴びるゴジラ。そのゴジラが、誰も予想しなかった新たな“進化”を果たしたアニメーション映画『GODZILLA 怪獣惑星』と、「an超バイト」がスペシャルコラボ！

今回の「an超バイト」では、ゴジラの誕生日<11月3日（金）>にその生誕を祝って東京・新宿歌舞伎町のシネシティ広場にて開催される『ゴジラ・フェス2017』の舞台裏に潜入したり、熱狂する会場の模様や貴重なゴジラの展示、さらには映画『GODZILLA 怪獣惑星』でヒロインの声優を務める花澤香菜さん、瀬下寛之監督が登壇するスペシャルトークイベントの様などを撮影する“ゴジラ撮影隊”を2名募集いたします。報酬として、日給5万円と、花澤香菜さんサイン入りプレスシートをプレゼントします。また、全国どこからでも交通費を全額支給いたします。

問い合わせ先 パーソルキャリア株式会社（旧社名：インテリジェンス） 広報部
TEL：03-6757-4266 FAX：03-6385-6134 pr@persol.co.jp

■募集概要

- ・内容 : 2017年11月3日(金)開催予定の『ゴジラ・フェス 2017』で、会場やイベントの様態などをスマホで撮影していただきます。撮影していただいた写真は、ゴジラ公式Twitterアカウントに投稿されます。
※撮影用のスマホは貸与いたします。
- ・報酬 : 日給5万円+花澤香菜さんサイン入りプレスシート
※全国どこからでも交通費全額支給
- ・募集人数 : 2名
- ・応募資格 : 経験、年齢、性別など一切不問です。
～こんな方にお勧めです～
 - ・スマホで写真を撮ることが大好きな方。
 - ・Instagramが好きな方。
 - ・ゴジラが大好きな方。
- ・実施日時 : 2017年11月3日(金) 11:00～20:00
※時間は変更となる可能性があります。
- ・実施場所 : 都内某所
※詳細は採用者にのみお伝えいたします。
- ・募集期間 : 2017年10月16日(月)～2017年10月29日(日) 23:59
- ・応募方法 : ①「an」公式Twitter (@weban) をフォロー
②本企画の該当ツイートをリツイート
③特設サイト内の応募フォームから必要事項を入力して応募



※詳しくは特設サイトをご確認ください。http://weban.jp/contents/c/cho_baito/godzilla-anime_pc/

※本募集はパーソルキャリア株式会社により実施されますが、雇用元はイーストアイプランニング株式会社となります。

■映画『GODZILLA 怪獣惑星』について < <http://godzilla-anime.com/> >

1954年に誕生した、映画『ゴジラ』は、巨大な文化的アイコンとして世界中の人々に愛されてきた。

2016年には『シン・ゴジラ』(庵野秀明総監督)が公開。徹底的なリアリティを追求した描写は観客の心をつかみ、興行収入82.5億円を記録する大ヒットとなった。そして2017年、“ゴジラ”は誰も予想しなかった新たな“進化”を果たす。それがアニメーション映画『GODZILLA』である。

本作が描くのは、これまでのどんな“ゴジラ”とも一線を画すシビアでハードな未来世界。二万年もの間、地球に君臨し続けてきた“ゴジラ”とそれに対峙する人類の因縁の物語だ。

監督には、劇場版『名探偵コナン から紅の恋歌 (ラブレター)』を手掛け、シリーズ歴代最高の興行収入を記録した静野孔文が参加。コンビを組むもう一人の監督が瀬下寛之。CG領域の第一線で培われたその手腕は監督、総監督作である『シドニアの騎士 第九惑星戦役』、『BLAME!』で立証済みと言える。ストーリー原案・脚本は『魔法少女まどか☆マギカ』や『PSYCHO-PASSサイコパス』などで知られる虚淵玄(ニトロプラス)。突破力抜群のアイデアと先を読ませない緻密な構成力は多くのファンの心を捉えている。そして制作は『シドニアの騎士』を始め、『スター・ウォーズ: クローン・ウォーズ』等で米国テレビ業界のアカデミー賞として知られるエミー賞最優秀賞(デイトタイム・エミー賞 アニメーション番組特別部門最優秀賞)を通算5度受賞するなど数々の実績を持つ国内最高峰の3DCGスタジオ、ポリゴン・ピクチュアズ。

誰も見たことのない新しい“ゴジラ”の始まりを告げる咆哮が今、響き渡る――。

- ・公式サイト : <http://godzilla-anime.com/>
- ・公式Twitter : https://twitter.com/GODZILLA_ANIME

問い合わせ先 パーソルキャリア株式会社(旧社名:インテリジェンス) 広報部
TEL: 03-6757-4266 FAX: 03-6385-6134 pr@persol.co.jp

■ 「an超バイト」について < https://weban.jp/contents/c/cho_baito/ >

「an超バイト」は、多様な価値観、働き方をしている若者を中心に、夢を実現するため、あるいは現状から1歩踏み出すためのきっかけを、広く提供するための「an」の新企画です。漫画・映画・格闘技・お笑い・音楽・ネット文化などのあらゆるジャンルに渡り、思わず挑戦してみたくなる企画を「an超バイト」として展開していきます。

■ 「an」について < <https://weban.jp/> >

「an」は、1967年、「日刊アルバイトニュース」として創刊。今年で50年を迎えます。現在は、PC・スマートフォンなどで、全国のアバイト求人情報を提供し、より多くの人と組織の最適なマッチングを目指してまいります。

■ パーソルキャリア株式会社について < <https://www.persol-career.co.jp/> >

パーソルキャリア株式会社は、パーソルグループの「リクルーティングセグメント」中核会社として、転職サービス「DODA」やアルバイト求人情報サービス「an」をはじめとした人材紹介、求人広告、新卒採用支援等のサービスを提供しています。2017年7月より、株式会社インテリジェンスからパーソルキャリア株式会社へ社名変更。グループの総力をあげて、労働・雇用の課題の解決を目指します。

■ 「PERSOL (パーソル)」について < <https://www.persol-group.co.jp/> >

パーソルは、2016年7月に誕生した新たなブランドです。ブランド名の由来は、「人は仕事を通じて成長し(PERSON)、社会の課題を解決していく(SOLUTION)」。働く人の成長を支援し、輝く未来を目指したいという思いが込められています。

パーソルグループは、人材派遣のパーソルテンプスタッフ、人材紹介や求人広告のパーソルキャリアをはじめとし、ITアウトソーシング、設計開発にいたるまで、国内外90社を超える幅広い企業群で構成されています。グループのビジョンである「人と組織の成長創造インフラへ」を実現するために、労働・雇用の課題の解決に総合的に取り組んでいます。